Guatemala, 28 de junio 2024

Lic. Emesto Salvador Flores Jerez Director General Dirección General de Desarrollo Cultural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:		Martha Morales López	CUI:	1646 79685 1319
Número de contrato:	0	29-057-2024-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	678-2024
Servicios (Técnicos o Profesionales):		Profesionales	Nit del Contratista:	69674167
Número de Factura:		1861503485	Serie:	89CBCD5A
Honorarios Mensuales:	0	5,000.00	Período del Informe:	Mes de lunio /
Monto Total del Contrato	0	39,838.71	Piazo del Contrato:	02/0 <u>5/2024</u> al 31/12/2024 /
Unidad Administrativa donde presta los	Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Gudadana			

Objetivos del Contrato:

"El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus servicios para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos Profesionales, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Cuarta).

## Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Assoré en la elaboración del plan de trabajo del Departamento de Promoción Cultural para el presente ejercicio fiscal, de acuerdo a las prioridades de aobierno.
- b) Assoré en la implementación de procesos y actividades culturales para la promoción de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internacional vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- c) Assoré en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para la promoción y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo de la cultura en las plataformas virtuales oficiales del Ministerio de Cultura y Deportes.
- d) Asesoré en la promoción de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- e) Asesoré en dar asistencia técnica en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- f) Assoré en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la coordinación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de Interés, para Incrementar los niveles de participación ciudadana.
- g) Asesoré en la creacion de mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología de los pueblos Maya, Xinka, Garifuna.

h)	Asesoré en dar atención y acompañamiento técnico en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sista Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.	ema de Consejos de			
i)	i) Asesoré en el proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de De	esarrollo -CODEDE			
j)	Asesoré en de forma tecnica y logistica en actividades con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espaci- participativos.	os democráticos y			
k)	Asesoré en la generación de acciones que atiendan la promoción, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO con el apoyo de organizaciones públicas y/o privadas aliadas para fortalecer los idiomas.				
I)	Asesoré en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural - SIC				
m)	m) Asesoré con el registro de las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.				
n)	Asesoré en generar las condiciones favorables en términos de planificación, coordinación y ejecución de que se coordinen entre diferentes Dirección General de Desarrollo Cultural.	dependencias de la			
0)	o) Asesoré en direfentes actividades designadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural.				
0)	of Applied Hardeling delivered to grade per la Discussion Colors and Discussion Colors and Colors a				
	hat because Maller Cale	-II			
	Martha Morales López Ivón Jannette Molina Ceba Nombre Completo del Contratista Nombre de la Autoridad que Evalú				
	Nombre Completo del Contratista Nombre de la Autoridad que Evalú (seaún Clausula de contrato: Décir				
	(segun ciausula de contrato: Decir	na Phinera)			
	ATTES V VOICE	n .			
	Will was	L <sub>a</sub>			
	Firma de Contratista Firma y sello de la Autoridad que Evalua los	Servicios			
	(según Clausula de contrato: Décima Primero				
	lvón Jannette Molina Ceballos	3			
	Encargada del Depto. de Promoción en Dirección General de Desarrollo Cu	F			
	MINISTERIO DE CULTURA Y DEPO	RTES			
	Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla				
	Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios				
	(según Clausula de contrato: Décima Primera)				

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Sérvicios

(según Clausula de contrato: Décima Primero)

Licda. Karen Variessa Contreras Chinchille

Directora de Participación Ciudadana

Dirección General de Desarrollo Cultural

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES